

02/11/2022 14:29

Il Teatro Garibaldi compie 150 anni. La sua festa il 5 novembre, con Gaia Nanni e Francesco Pannofino

Ancora qualche posto disponibile per la serata di sabato. Aperte anche le prenotazioni per gli altri appuntamenti, per tutte le età, ?Fuori scena? (incluso il primo spettacolo in soffitta) e la nuova campagna abbonamenti

L a partenza della nuova Stagione del Garibaldi è alle porte. Via quindi alla nuova campagna abbonamenti, che sarà possibile sottoscrivere **fino a sabato 12 novembre** presso la biglietteria del teatro (in piazza Serristori), aperta eccezionalmente dal lunedì al sabato con orario 09:30 – 12:30 / 16 – 19. Info e prezzi:

<https://www.teatrogaribaldi.org/biglietteria/>



LA SERATA “150+50” DEL 5 NOVEMBRE – Oltre alle stagioni di Prosa (che porterà sul palco figlinese attori del calibro di **Sergio Castellitto, Amanda Sandrelli, Ambra Angiolini, Ale & Franz, la coppia Massimo Ghini e Paolo Ruffini** e tanti decani del teatro italiano tra i quali **Nini Salerno e Franco Branciaroli**) e Concertistica (sei concerti dell’Orchestra della Toscana, di volta in volta affiancata da giovani direttori e solisti emergenti), sono tanti gli appuntamenti “extra stagione”, per scoprire la storia e i luoghi più insoliti del Garibaldi.

Il primo (ancora qualche posto disponibile, prenotandosi qui: <https://www.teatrogaribaldi.org>) è la **serata di festeggiamenti del 5 novembre, dedicata ai 150 anni dalla fondazione del teatro e alla sua cinquantesima stagione di prosa. Dalle 21, via alle celebrazioni ma anche al dibattito, per riflettere sul presente e sul futuro della cultura, teatrale e non solo**, anche in relazione al periodo post pandemico. Saranno presenti: Eugenio Giani, Presidente della Toscana; Giulia Mugnai, Sindaca di Figline e Incisa Valdarno; Marco Parri, Direttore Generale Fondazione Orchestra Regionale Toscana; Marco Giorgetti, Direttore Generale Fondazione Teatro della Toscana; Agnese Fedeli, Direttrice FlorenceTV.

A seguire, focus sulla storia del Garibaldi, proiettata su maxischermo e raccontata dallo stesso teatro, in formato documentario. Come? Attraverso le immagini e le interviste ai personaggi che hanno contribuito ai cambiamenti del Garibaldi, girate sul territorio dal regista **Bartolomeo Pampaloni** ([qui la sua biografia](#)). Il regista - che sarà presente alla serata - è vincitore del Premio della Giuria al Trento Film Festival per il suo film "Lassù" e già menzione speciale al Rome Cine Fest come Migliore Documentario italiano per il suo "Roma Termini".

La voce narrante è invece quella di Francesco Pannofino, che per l'occasione impersonifica il (vecchio, ma sempre al passo con i tempi) Teatro comunale Garibaldi ([qui il trailer](#)).

Inoltre, nel corso della serata, **Gaia Nanni porterà in scena dei monologhi teatrali** nel suo stile ironico (sulle varie tipologie di spettatori e sulle donne nel mondo dello spettacolo) e coinvolgente (sulle donne in Ucraina).

ALTRI APPUNTAMENTI “EXTRA” STAGIONE – Infine, altra novità di quest’anno, è il **programma “Fuori scena”**: una piccola stagione parallela che affianca agli spettacoli in sala tante iniziative nei luoghi più insoliti del teatro, a metà strada tra la prosa e la visita guidata. Nel dettaglio, il cartellone include:

i pomeriggi per tutta la famiglia di “Scopriamo il Garibaldi!” (**primo appuntamento il 12 novembre, in occasione di “Autumnia 2022”, alle 16**), iniziativa pensata per bambini e famiglie che scopriranno (grazie alla guida di un personaggio in maschera) palchi, palchetti, palcoscenico, camerini e segreti dell’edificio e della sua storia (prenotazione obbligatoria; costo: 5 euro);

il ritorno dell’apprezzatissimo “L’ombrello di Noè a... Figline!” (**prima data: 13 novembre, in occasione di “Autumnia 2022”, alle 16, 17.30 e 19.30**), un percorso (recitato) alla scoperta della storia del teatro e del suo retropalco, tra foyer, camerini, palcoscenico, platea e palchi, durante il quale la Compagnia delle Seggiole, specializzata in “viaggi teatrali”, vestirà di volta in volta i panni di un protagonista della storia figlinese (e non solo), pronto a raccontare l’evoluzione del Garibaldi a partire dalla sua costruzione fino ai pettegolezzi “da camerino” (evento gratuito, con prenotazione obbligatoria);

la prima volta degli spettacoli di teatro di ricerca nella soffitta del Garibaldi, con “Ceneri” (**prima data 25 novembre, evento gratuito**), a cura della Compagnia Cantiere Artaud, prodotto dal Comune e pensato proprio per gli spazi del Teatro Garibaldi.

Info e prenotazioni: www.teatrogaribaldi.org

Guarda il trailer del documentario:

Comune di Figline e Incisa Valdarno
mail s.muraca@comunefiv.it
tel +39 055 912 5203
cell +39 334 683 9848

Comune di Figline e Incisa Valdarno - Piazza del Municipio, 5 - 50063 - Figline e Incisa Valdarno (FI)