

23/02/2021 09:55

### **Protesta luminosa al Teatro comunale Garibaldi di Figline**

*Lunedì 22 febbraio luci (e porte aperte) e logo proiettato sulla facciata dell'edificio, per puntare i riflettori sulla necessità della ripartenza*

**Lunedì abbiamo proiettato sulla facciata il logo del nostro Teatro comunale Garibaldi**, accendendo anche tutte le luci della Sala Grande e del foyer. Abbiamo deciso di aderire così alla “protesta luminosa” che sta coinvolgendo i piccoli e i grandi teatri d'Italia per richiederne una prossima riapertura in sicurezza.

**In questo anno di stop forzato abbiamo comunque cercato di promuovere il teatro con tutti i mezzi possibili**, sfruttando per lo più il digitale grazie anche alla produzione dello spettacolo “Ozz” insieme alla Compagnia KanterStrasse (info qui: <https://bit.ly/MagoDiOzz>).

**Abbiamo curato il nostro Garibaldi in ogni suo centimetro, abbiamo rinnovato la tappezzeria, lucidato i pavimenti, sostituito ogni lampadina bruciata e creato anche una sala regia nuova e dotata di tutte le tecnologie per migliorare la messa in scena degli spettacoli.** Lo abbiamo fatto per farci trovare pronti nel caso di una ripartenza improvvisa, ipotizzando stagioni di prosa di 2-3-5 spettacoli, con monologhi o senza monologhi, con un pubblico dimezzato o a tutta capienza. Ma ora l'attesa si sta facendo molto lunga, troppo lunga.

**Il teatro, infatti, non è fatto di mura, palcoscenico e poltrone** : il teatro sono gli attori, i tecnici, le maschere, il personale di biglietteria. Senza di loro, che come molte altre categorie stanno pagando la chiusura forzata, il teatro è solo un bell'edificio storico, non più un luogo magico. Con questa “protesta luminosa” chiediamo quindi che si torni a parlare di teatro, perché in fondo, se si potranno fare sport e tante altre attività quotidiane, **crediamo che continuando a indossare la mascherina e tenendosi a debita distanza, si debba al più presto tornare ad assistere anche ad uno spettacolo teatrale.**

