

21/03/2023 12:16

### **Andrew Litton e Alessandro Taverna in concerto al Teatro Garibaldi**

*L'eclettico direttore statunitense e il pianista veneziano, insieme all'Orchestra della Toscana, per il penultimo appuntamento della stagione concertistica, sabato 25 marzo alle 21*

**Sul podio, l'eclettico Andrew Litton, direttore newyorkese** in grado di spaziare dall'opera al repertorio sinfonico, dal jazz alla danza. **Al pianoforte, il veneziano Alessandro Taverna**, pluripremiato musicista che ha calcato i palcoscenici dei più prestigiosi teatri europei. Generazioni ed esperienze diverse a confronto nel **penultimo appuntamento con la stagione concertistica del Teatro comunale Garibaldi di Figline, il concerto dell'Orchestra della Toscana di sabato 25 marzo alle 21**. In programma il **Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra di Brahms** e la **Sinfonia n. 5 "Riforma" di Mendelssohn**. Biglietti in vendita su Ticketone.it, presso i punti vendita Box Office Toscana e Unicoop Firenze e alla biglietteria del Teatro, aperta a partire da mercoledì 22 marzo.

A guidare l'Orchestra della Toscana sarà **Andrew Litton, direttore musicale del New York City Ballet, oltre 130 registrazioni discografiche** e una carriera che lo ha visto affermarsi come una vera e propria autorità nel suo paese. Al suo fianco, in veste di solista, il pianista **Andrea Taverna, direttore artistico del celebre Festiva di Portogruaro** organizzato dalla Fondazione musicale Santa Cecilia dove Taverna si è formato e diplomato a 17 anni, prima di proseguire gli studi tra Roma e Hannover.

Insieme eseguiranno il **"Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra" di Brahms, una partitura dalla genesi tormentata**: concepita inizialmente come sinfonia, trasformata poi in una sonata per due pianoforti e infine ripensata come concerto per pianoforte, oggi riconosciuto come uno dei più significativi che siano stati scritti dopo Beethoven. Il programma proseguirà poi con l'esecuzione della **"Sinfonia n.5" di Mendelssohn, nota come "Riforma" poiché scritta per celebrare il terzo centenario della Confessione di Augusta**, il documento che per primo espone i principi teologici del protestantesimo.

Il concerto sarà preceduto, nel pomeriggio, dal consueto **"Invito all'ascolto" a cura del professor Alessandro Papini e del Coro del Teatro Garibaldi**, un'occasione per approfondire le musiche, il contesto storico e gli autori dei brani nel programma della serata. Appuntamento **alle 18 presso il Ridotto del Teatro**, ingresso gratuito.

**BIGLIETTI** - I biglietti per tutti gli spettacoli del Teatro Garibaldi sono sempre disponibili **in prevendita online sul circuito Ticketone** ([www.ticketone.it/venue/teatro-garibaldi-24496](http://www.ticketone.it/venue/teatro-garibaldi-24496), solo a prezzo intero) e presso i punti vendita Box Office Toscana e Unicoop Firenze. Prezzi: **biglietti da 8 a 12 euro, previste riduzioni per**

**studenti, giovani, over 65, soci Coop e BCC Valdarno Fiorentino, abbonati della stagione di prosa, studenti di Conservatorio e Scuole di musica. Gratuito per gli under 14 accompagnati.**

La biglietteria del teatro (piazza Serristori - tel. 055.952433) sarà **aperta da mercoledì 22 marzo fino a sabato 25 con orario 9.30-12.30 e 16-19**, oltre che a partire da mezz'ora prima dell'inizio dello spettacolo. Negli orari di apertura è possibile acquistare i biglietti per ciascuno degli spettacoli in calendario al Teatro. Oltre ai principali sistemi di pagamento elettronico, possono essere acquistati anche utilizzando la Carta del docente o il credito del Bonus cultura 18App. Tutte le informazioni su [www.teatrogaribaldi.org](http://www.teatrogaribaldi.org).

*In foto: Andrew Litton (foto Steve J Sherman) e Alessandro Taverna (foto Giorgio Gori)*

---

Comunicazione istituzionale

Comune di Figline e Incisa Valdarno

mail [ufficiostampa@comunefiv.it](mailto:ufficiostampa@comunefiv.it)

tel +39 055 912 5318

cell +39 334 683 9848

Comune di Figline e Incisa Valdarno - Piazza del Municipio, 5 - 50063 - Figline e Incisa Valdarno (FI)