

14/02/2023 16:30

Al Garibaldi il Concerto di Carnevale con Gibboni e Ceretta

Uno è il violinista che ha riportato in Italia il Premio Paganini. L'altro è allievo prediletto di Daniele Gatti. Giovedì 16 febbraio i due giovani musicisti italiani a Figline con l'Orchestra della Toscana

Uno è il violinista che ha riportato il prestigioso "Premio Paganini" in Italia dopo quasi un quarto di secolo. L'altro è il direttore scelto come miglior allievo di un gigante della bacchetta come Daniele Gatti. Neanche 50 anni in due, hanno già avuto modo di affermarsi a livello internazionale: **Giuseppe Gibboni e Diego Ceretta sono i protagonisti del Concerto di Carnevale dell'Orchestra della Toscana al Teatro comunale Garibaldi di Figline, giovedì 16 febbraio alle 21.** Nel programma, musiche di Čajkovskij, Stravinskij, Lalo e Milhaud. Biglietti già in vendita sul circuito Ticketone.it, presso i punti vendita Box Office Toscana e Unicoop Firenze e alla biglietteria del Teatro.

Era l'ottobre 2021 quando il violinista salernitano, classe 2001, riportò in Italia il "Premio Paganini", uno dei più importanti concorsi al mondo. **Giuseppe Gibboni arriva ora per la prima volta a Figline per interpretare insieme all'Orchestra della Toscana, uno dei più esaltanti concerti per violino mai scritti per violino, il Concerto per violino e orchestra op.35 di Pëtr Il'ič Čajkovskij**, brano noto anche per essere al centro della vicenda del film "Il concerto" di Radu Mihăileanu.

Sul podio salirà **Diego Ceretta, bacchetta giovane la cui carriera inizia quando il maestro Daniele Gatti che lo sceglie come miglior allievo dei suoi corsi all'Accademia musicale Chigiana** e lo chiama come assistente per la prima assoluta dello "Julius Caesar" di Giorgio Battistelli all'Opera di Roma. Ceretta, al suo debutto alla guida dell'Orchestra della Toscana, proporrà la **suite da "Pulcinella" di Igor Stravinskij** insieme a due lavori francesi: **"Aubade", secondo movimento del "Divertissement" inserito in nell'opera "Fiesque" di Édouard Lalo, e "Le boef sur le toit" di Darius Milhaud**, un balletto basato su temi popolari brasiliani assemblati secondo la tecnica del montaggio cinematografico.

Il concerto sarà preceduto, nel pomeriggio, dal consueto **"Invito all'ascolto" a cura del professor Alessandro Papini e del Coro del Teatro Garibaldi**, un'occasione per approfondire le musiche, il contesto storico e gli autori dei brani nel programma della serata. Appuntamento alle 18 presso il Ridotto del Teatro, ingresso gratuito.

BIGLIETTI - I biglietti per tutti gli spettacoli del Teatro Garibaldi sono **sempre disponibili in prevendita online sul circuito Ticketone** (www.ticketone.it/venue/teatro-garibaldi-24496, solo a prezzo intero) e presso i punti vendita Box Office Toscana e Unicoop Firenze. Prezzi: biglietti da 8 a 12 euro, previste riduzioni per

studenti, giovani, over 65, soci Coop e BCC Valdarno Fiorentino, abbonati della stagione di prosa, studenti di Conservatorio e Scuole di musica. Gratuito per gli under 14 accompagnati.

La **biglietteria del teatro** (piazza Serristori - tel. 055.952433) questa settimana è **aperta tutti i giorni con orario 9.30-12.30 e 16-19**, oltre che a partire da mezz'ora prima dell'inizio dello spettacolo. Negli orari di apertura è possibile acquistare i biglietti per ciascuno degli spettacoli in calendario al Teatro. Oltre ai principali sistemi di pagamento elettronico, possono essere acquistati anche utilizzando la Carta del docente o il credito del Bonus cultura 18App. Tutte le informazioni su www.teatrogaribaldi.org.

In foto: Il violinista Giuseppe Gibboni (foto di Paolo Bibi) e il direttore Diego Ceretta (foto di Francesco Cappelletti)

Andrea Tani
Ufficio Stampa
Comune di Figline e Incisa Valdarno
mail ufficiostampa@comunefiv.it
tel +39 055 912 5318
cell +39 334 683 9848

Comune di Figline e Incisa Valdarno - Piazza del Municipio, 5 - 50063 - Figline e Incisa Valdarno (FI)