

28/02/2020 16:14:22

Tutti a teatro: anche per i più piccoli è tempo di scoprirlo

Dal 1 marzo, al Garibaldi di Figline partono visite guidate, laboratori, letture sceniche e merende per tutta la famiglia. Obiettivo: avvicinare (anche) i bambini a Prosa e Concertistica

Da domenica **1 marzo** al **Teatro Garibaldi** (in piazza Serristori, a Figline) arriva una **novità** a misura di **famiglia**. Si tratta di **6 appuntamenti** pomeridiani, concentrati nei fine settimana di marzo, aprile e maggio e adatti ai **bambini dai 4 anni in su**, che dovranno sempre essere accompagnati da un adulto. Nel programma – realizzato dal **Comune**, in collaborazione con la **cooperativa Chora Parterre** - ci sono **letture sceniche**, **laboratori teatrali** e **visite** alla scoperta del **teatro figliese**, in compagnia di una **maschera tradizionale** o di un **cartone animato**. Inoltre, **in tutte le date**, ci sarà la possibilità di scegliere l'**opzione merenda**, che sarà servita ai bambini nel **Foyer del Teatro**. La partecipazione ai vari appuntamenti prevede un **contributo di 5 euro** a bambino (**+ 3 euro, in caso di merenda**) e la presenza di un **massimo di 20 partecipanti** per data. Per informazioni è possibile rivolgersi al numero **3332120734** oppure scrivere a coop.chora@gmail.com

IL CALENDARIO DELLE INIZIATIVE – Si parte da **domenica 1 marzo**, quando **dalle 16** sarà **Stenterello** ad accogliere i bambini nel **Foyer del Teatro Garibaldi**. Reduce dal Carnevale, la tradizionale **maschera fiorentina** accompagnerà i partecipanti **dietro le quinte** del Garibaldi, svelando (tra una battuta e uno scherzo) l'**origine** e l'**utilizzo** della sua **figura** (e del suo costume) anche in **ambito teatrale**.

Il **secondo appuntamento** si intitola **“La maschera di Dionisio”** ed è un **laboratorio teatrale** in programma **sabato 21 marzo alle 15,30**. Per l'occasione, i presenti saranno invitati a **mettersi alla prova** sul palcoscenico, vestendo i panni di **personaggi del teatro antico**, utilizzando linguaggi verbali e non verbali, **realizzando maschere** e inventando **passi di danza**. Entrambe le iniziative sono adatte ad un pubblico **dai 4 ai 10 anni**.

Sabato 4 aprile sarà ancora una volta il **Ridotto del Garibaldi** a ospitare un'iniziativa, che questa volta consisterà in una **lettura ad alta voce** ribattezzata **“Un marinaio, una balena e un ragazzo”**. A curarla sarà **Michele Neri**, che sceglierà di interpretare alcune letture tratte da opere di **Kipling** (che si svolgono in mare o che ne parlano) e di intrecciarle con la **leggenda di Colapesce**. Il laboratorio è adatto a partecipanti **dai 5 anni in su** e inizierà **alle 16**.

Sabato 18 aprile, al **Ridotto**, **dalle 15,30** arriveranno **Giovannino Perdigiorno, Cipollino, Gelsomino** e tanti altri personaggi, direttamente dalle favole e dalle filastrocche più famose di **Gianni Rodari**. Inoltre, i bambini (**dai 6 ai 12 anni**) saranno invitati a costruire dei **libri pop-up**, per dare forma (tridimensionale) alle storie che ascolteranno.

Sabato 9 maggio sarà tempo di **scoprire il teatro**, in compagnia di **Wall-e**, il simpatico robot (un po' stralunato) del film d'animazione Pixar e Disney.

Le iniziative di questa **“Primavera a Teatro”** si concluderanno **sabato 23 maggio**, con il laboratorio **“Giallo a teatro”** fissato **alle 16** al **Ridotto**. Dopo una breve **visita nel backstage**, in platea e in galleria, i partecipanti saranno impegnati nella **ricerca** di una serie di **indizi** che li aiuteranno a scoprire, passo passo, l'evoluzione della storia.

“Dopo l'esperienza positiva dei **laboratori in biblioteca**, abbiamo pensato di **ampliare l'offerta in chiave teatrale** – commenta l'**assessore alla Cultura** -. Pensiamo infatti che il miglior modo per **avvicinare i più piccoli** al Teatro sia appunto il **gioco**, uno strumento attraverso il quale far divertire e imparare, puntando sulla magia del palcoscenico e delle storie che li prendono vita. Un'esperienza che sicuramente diventerà le **famiglie**, alle quali è richiesto un **piccolo contributo** a titolo di compartecipazione. Il resto dei costi, invece, verrà coperto direttamente dal **Comune**, anche grazie al **contributo di Fondazione Cr Firenze**”.

Si ricorda, infatti, che anche questi **laboratori** si inseriscono nel **progetto di promozione teatrale “Non è Cultura per vecchi”**, giunto alla sua **seconda edizione** e attivato anche quest'anno grazie al **contributo di 20mila euro** da parte di **Fondazione CR Firenze** (nell'ambito del bando **“Nuovi Pubblici”**). Per saperne di più si rimanda al sito www.teatrogaribaldi.org .

Sonia Muraca
Ufficio Stampa
Comune di Figline e Incisa Valdarno
Tel. 055.9125203
web www.figlineincisainforma.it

Comune di Figline e Incisa Valdarno - Piazza del Municipio, 5 - 50063 - Figline e Incisa Valdarno (FI)